

El patrimonio cultural enfrenta un proceso de transformación en la era digital. La digitalización, el acceso remoto y las nuevas tecnologías han abierto oportunidades para la preservación, difusión y democratización de la cultura, pero también plantean desafíos en el mundo actual. Este seminario propone un espacio de análisis, donde se abordarán conceptos clave, casos reales y estrategias para comprender cómo el patrimonio se adapta y se proyecta en entornos digitales.

INTRODUCCIÓN



CONTENIDO

- **Sesión 1: Fundamentos del patrimonio cultural en la era digital:** Exposición sobre conceptos: patrimonio cultural, digitalización, acceso abierto, tecnologías digitales
- **Sesión 2: Retos y oportunidades del acceso digital al patrimonio:** Tendencias actuales y desafíos: plataformas digitales, brecha digital, sostenibilidad, derechos de autor.

Museóloga

**VALENTINA
MAURINO**

www.imcr.com.mx



BOOTCAMP

ACCESSO DIGITAL AL PATRIMONIO CULTURAL

Digitalización, difusión y participación cultural.

OBJETIVOS

- Introducir los fundamentales sobre conceptos patrimonio cultural y acceso digital.
- Analizar casos que evidencien oportunidades y problemáticas en el acceso digital al patrimonio.
- Fomentar la reflexión crítica y la elaboración de propuestas que integren herramientas clave.

Calendario:
13, 14 y 16 de Febrero
*Curso intensivo

Horario:
17:00 horas MX

Nivel:
Básico y/o intermedio

Inversión:
\$1,199 MXN
Inscripciones:
cursos.imcr@gmail.com