



THE
MUSEUM
IS NOT
ENOUGH



2026
CURSOS IMCR

CURSO EN LÍNEA

MUSEOS SIN MUROS

DISEÑANDO EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS INTERACTIVAS

21 DE ABRIL 2026
5 SESIONES
MÓNICA MENDOZA





MUSEUM IS NOT ENOUGH

INTRODUCCIÓN

El curso “Museos Sin Muros: Diseñando Experiencias Educativas Interactivas”, plantea mirar al museo como un espacio educativo expandido, dinámico y participativo. Se asume el museo no solo como contenedor de objetos, sino como una plataforma viva de aprendizaje que integra pedagogía, tecnología, narrativas interactivas y comunidad.

Este curso transforma el concepto tradicional de museo en una experiencia educativa digital inmersiva, donde el participante no solo aprende teoría, sino que diseña, experimenta y construye su propio museo virtual.

OBJETIVOS

Diseñar un proyecto de museo virtual educativo que integre narrativas interactivas, herramientas digitales y enfoque pedagógico contextualizado.

Analizar el museo como recurso educativo expandido, identificando su potencial pedagógico y comunitario.

Aplicar herramientas digitales y narrativas interactivas para el diseño de experiencias museísticas innovadoras.

DIRIGIDO A

Dirigido a mediadores culturales, guías y educadores interesados en experimentar con nuevas formas de mediación y diseño de experiencias educativas interactivas en museos, integrando narrativas participativas y herramientas digitales.



METODOLOGÍA

GOOGLE CLASSROOM

El contenido se comparte vía **GOOGLE CLASSROOM** para que puedas descargar los materiales bibliográficos sesión por sesión y la clase se graba por si alguna vez no puedes asistir.



REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

INTERNET, CORREO ELECTRÓNICO

Computadora personal con acceso a internet, micrófono, cámara web, cuenta en Zoom, lector de PDF, correo en Gmail **OBLIGATORIO**.



MODALIDAD VIRTUAL EN VIVO Y GRABADA

ADECUADO A TUS TIEMPOS

Las clases se imparten en vivo vía Zoom. El curso grabado es una opción para quienes, por motivos laborales, académicos o personales, no pueden asistir en el horario establecido.



PLAN DE ESTUDIO

MUSEUM
IS NOT
ENOUGH

1 EL MUSEO EN LA ERA DIGITAL: MÁS ALLÁ DE LAS PAREDES

- Museo expandido
- Educación y cultura digital
- Comunidad como curadora
- Análisis de casos: experiencias educativas innovadoras en museos y espacios culturales.

2 NARRATIVAS QUE CONECTAN: STORYTELLING MUSEOGRÁFICO

- Storytelling educativo
- Co-creación digital
- Transformación de las narrativas en la propuesta del museo virtual

3 TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LA EXPERIENCIA

Contenidos prácticos:

1. Introducción a realidad virtual
2. Plataformas de museos virtuales
3. Diseño en Artsteps

Laboratorio digital:

1. Creación de sala virtual
2. Inserción de recursos multimedia
3. Diseño de recorrido interactivo

4 MUSEO + CURRÍCULO + COMUNIDAD

- Enfoque constructivista
- Aprendizaje basado en proyectos
- Vinculación con el Currículo Eje. con el Currículo Priorizado 2025 (Ecuador)
- Secuencia didáctica antes - durante - después del recorrido virtual.

5 LABORATORIO FINAL: CONSTRUCCIÓN Y PRESENTACIÓN

Trabajo intensivo:

1. Curaduría digital
2. Ajustes narrativos
3. Integración curricular
4. Diseño de evaluación formativa
5. Presentación de proyectos



¿POR QUÉ PREFERIR NUESTRA FORMACIÓN ESPECIALIZADA IMCR?



COSTOS Y PAGOS

ACCESIBLES

Pago en una sola exhibición:

\$ 105 USD*

\$ 1856 MXN

Nuestros precios ya incluyen IVA

Pagos diferidos: 2 pagos de \$928 MXN

Las fechas de pago se adaptan a las necesidades de cada alumno. Si eres extranjero solicita la conversión a tu moneda local.

*Costo sujeto al tipo de cambio del día

PREGUNTA POR NUESTRAS PROMOCIONES DISPONIBLES



CERTIFICACIÓN

ACADÉMICA

Es **OBLIGATORIO** el cumplimiento de todos los ejercicios y la evaluación estipulada por su docente, para la entrega del certificado y su acreditación.



MODALIDADES

DE PAGO

Si te encuentras en **México** puedes realizar tu pago por depósito o transferencia bancaria. Por favor, escríbenos a pagos.imcr@gmail.com para proporcionarte el número de cuenta bancaria.

Si eres **extranjero** podrás realizar tu pago por **PayPal o Global66**, la comisión ya está incluida en el costo total del curso.

Se te enviará a tu correo el formato de pago.



INICIO

21 ABRIL 2026

17:30 HORAS MÉXICO

UNA CLASE A LA SEMANA LOS MARTES



5 SESIONES

2 HORAS CADA SESIÓN



**32 HORAS
ACADÉMICAS**



SOMOS
IMCR

MÓNICA MENDOZA

EDUCADORA MUSEAL ·
INVESTIGADORA · GESTORA
EDUCATIVA

Mónica Paulina Mendoza Proaño es docente investigadora ecuatoriana y Magister en Innovación y Liderazgo Educativo, especializada en educación museal, innovación pedagógica y mediación cultural. Su trabajo se enfoca en vincular educación, arte y patrimonio como herramientas de aprendizaje significativo desde la primera infancia. Es autora del libro *Una nueva mirada didáctica de los museos* y de diversos artículos académicos sobre didáctica museística y educación emocional. Fundadora y representante legal de la Escuela de Educación Básica Particular *El Arca del Saber* y creadora de la iniciativa Arcadémica, impulsa proyectos formativos y espacios colaborativos orientados a fortalecer la calidad educativa y la participación cultural. Su trayectoria integra investigación, docencia y gestión educativa con énfasis en el museo como agente de transformación social.



ECUADOR



CONTACTO

Informes e inscripciones:

cursos.imcr@gmail.com

55 15 91 57 29

© 2026 IMCR TODOS LOS DERECHOS
RESERVADOS

¡Gracias por tu interés!