



LABORATORIO EN LÍNEA

# DIAGNÓSTICO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL EN PAPEL

**2026**  
CURSOS IMCR

23 DE ABRIL 2026  
6 SESIONES  
VICTORIA WAINER

 **ONLINE**



INICIO



## INTRODUCCIÓN

El documento en soporte papel constituye un objeto material complejo cuya comprensión exige una lectura que articule técnica, historia y contexto cultural. Antes de cualquier intervención, resulta fundamental desarrollar herramientas de análisis que permitan identificar sus materiales constitutivos, reconocer procesos de deterioro y evaluar las condiciones que inciden en su conservación dentro de archivos, bibliotecas y colecciones. Este laboratorio propone una aproximación a la lectura material y al diagnóstico del documento como base para la toma de decisiones responsables en conservación. A partir de fundamentos técnicos, análisis de patologías y reflexión sobre criterios éticos de intervención, se brindarán herramientas conceptuales y metodológicas para comprender el documento como cuerpo material situado en contextos curatoriales y patrimoniales contemporáneos.

## OBJETIVOS

**Identificar** los materiales constitutivos del documento en soporte papel y comprender sus procesos de deterioro físico, químico y ambiental.

**Reconocer y clasificar** patologías frecuentes mediante herramientas básicas de observación técnica y registro.

## DIRIGIDO A

Estudiantes y profesionales de conservación y restauración, curaduría, archivística, museología, historia del arte y gestión cultural, así como artistas e investigadores interesados en la materialidad del documento y su preservación.



## METODOLOGÍA

GOOGLE CLASSROOM

El contenido se comparte vía **GOOGLE CLASSROOM** para que puedas descargar los materiales bibliográficos sesión por sesión y la clase se graba por si alguna vez no puedes asistir.



## REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

INTERNET, CORREO ELECTRÓNICO

Computadora personal con acceso a internet, micrófono, cámara web, cuenta en Zoom, lector de PDF, correo en Gmail **OBLIGATORIO**.



## MODALIDAD VIRTUAL EN VIVO Y GRABADA

ADECUADO A TUS TIEMPOS

**Las clases se imparten en vivo vía Zoom.** El curso grabado es una opción para quienes, por motivos laborales, académicos o personales, no pueden asistir en el horario establecido.



## PLAN DE ESTUDIO



### 1 INTRODUCCIÓN A LA MATERIALIDAD DEL DOCUMENTO

- El documento como objeto material.
- Composición y estructura del papel.
- Técnicas gráficas y elementos constitutivos.
- Lectura inicial del soporte.

### 2 PROCESOS DE DETERIORO EN SOPORTE PAPEL

- Factores físicos, químicos y ambientales.
- Alteraciones estructurales y superficiales.
- Agentes biológicos.
- Relación entre materialidad y degradación.

### 3 CONSERVACIÓN PREVENTIVA Y EVALUACIÓN DE RIESGOS

- Diagnóstico de riesgos en archivos y colecciones.
- Condiciones ambientales recomendadas.
- Manipulación y almacenamiento.
- Estrategias básicas de preservación.

### 4 IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE PATOLOGÍAS

- Observación técnica del documento.
- Tipologías de daños frecuentes.
- Análisis comparativo de casos.
- Criterios de evaluación preliminar.

### 5 HERRAMIENTAS DE DIAGNÓSTICO Y REGISTRO

- Metodología de análisis material.
- Elaboración de informes técnicos.
- Registro y documentación profesional.
- Estudios de caso

### 6 DIAGNÓSTICO Y TOMA DE DECISIONES EN CONSERVACIÓN

- Criterios éticos de intervención.
- Límites de la restauración.
- Relación entre diagnóstico y propuesta de intervención.
- Discusión colectiva de casos.



## ¿POR QUÉ PREFERIR NUESTRA FORMACIÓN ESPECIALIZADA IMCR?



### COSTOS Y PAGOS

ACCESIBLES

#### Pago en una sola exhibición:

\$ 105 USD\*

\$ 1856 MXN

**\*Nuestros precios ya incluyen IVA\***

**Pagos diferidos:** 2 pagos de \$928 MXN

Las fechas de pago se adaptan a las necesidades de cada alumno. Si eres extranjero solicita la conversión a tu moneda local.

**\*Costo sujeto al tipo de cambio del día**

**PREGUNTA POR NUESTRAS PROMOCIONES DISPONIBLES**



### CERTIFICACIÓN

ACADÉMICA

Es **OBLIGATORIO** el cumplimiento de todos los ejercicios y la evaluación estipulada por su docente, para la entrega del certificado y su acreditación.



### MODALIDADES

DE PAGO

Si te encuentras en **México** puedes realizar tu pago por depósito o transferencia bancaria. Por favor, escríbenos a [pagos.imcr@gmail.com](mailto:pagos.imcr@gmail.com) para proporcionarte el número de cuenta bancaria.

Si eres **extranjero** podrás realizar tu pago por **PayPal o Global66**, la comisión ya está incluida en el costo total del curso.

Se te enviará a tu correo el formato de pago.



### INICIO

**23 ABRIL 2026**

**13:00 HORAS MÉXICO**

UNA CLASE A LA SEMANA LOS JUEVES

**6 SESIONES**

**2 HORAS CADA SESIÓN**

**32 HORAS**  
ACADÉMICAS



SOMOS  
IMCR

## VICTORIA WAINER

CONSERVADORA-RESTAURADORA ·  
ESPECIALISTA EN PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

Es conservadora-restauradora especializada en patrimonio documental y obra en soporte papel. Su formación interdisciplinaria en conservación, ilustración y arquitectura ha orientado su práctica hacia una comprensión integral de la materialidad del documento y su relación con contextos curatoriales, archivísticos y de gestión cultural. Ha desarrollado proyectos de diagnóstico, conservación e investigación técnica en colecciones documentales, integrando criterios éticos de intervención y metodologías de análisis material. Su trabajo se enfoca en la lectura crítica del objeto, la documentación profesional y la toma de decisiones responsables en procesos de preservación patrimonial.



### CONTACTO

#### Informes e inscripciones:

[cursos.imcr@gmail.com](mailto:cursos.imcr@gmail.com)

55 15 91 57 29

© 2026 IMCR TODOS LOS DERECHOS  
RESERVADOS

¡Gracias por tu interés!



ESPAÑA