



**2026**  
CURSOS IMCR

CURSO EN LÍNEA

# MUERTE, JUICIO, INFIERNO Y GLORIA

LA ICONOGRAFÍA DE LOS  
NOVÍSIMOS EN EL ARTE CRISTIANO

JUEVES 20 DE AGOSTO  
6 SESIONES  
VERÓNICA DEL CARMEN  
MUÑOZ ROJAS

 **ONLINE**





## INTRODUCCIÓN

El final de la vida física y el principio del camino a recorrer para llegar a Dios o al averno, se resumieron en las denominadas novísimas o postrimerías, que tratan sobre las cuatro etapas finales que pasa el ser humano al terminar su existencia terrenal, que según la tradición católica son: **Muerte, Juicio, Infierno y Gloria.**

El curso aborda estas representaciones visuales, a más del purgatorio, a través del análisis histórico e iconográfico de pinturas, esculturas y grabados; permitiendo conocer la evolución y significado de esta temática en el tiempo, así como su función pedagógica y espiritual en diferentes contextos culturales.

## OBJETIVOS

Analizar las diferentes temáticas, representaciones y elementos simbólicos de la iconografía de los novísimos, lo que nos permitirá distinguir sus características, tipologías y mensajes implícitos, logrando su identificación y comprensión en su momento histórico

**Conocer** la evolución histórica de estas iconografías

**Identificar** atributos, símbolos y personajes recurrentes en su representación artística.

**Analizar** ejemplos relevantes del arte medieval, renacentista, barroco y colonial.

## DIRIGIDO A

Para el público en general y en especial para toda persona relacionada con el patrimonio Barroco y Virreinal, que desee identificar, analizar, inventariar, estudiar o intervenir obras de arte en las que figure la representación de los novísimos.



## METODOLOGÍA

GOOGLE CLASSROOM

El contenido se comparte vía **GOOGLE CLASSROOM** para que puedas descargar los materiales bibliográficos sesión por sesión y la clase se graba por si alguna vez no puedes asistir.



## REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

INTERNET, CORREO ELECTRÓNICO

Computadora personal con acceso a internet, micrófono, cámara web, cuenta en Zoom, lector de pdf, correo en Gmail **OBLIGATORIO.**



## MODALIDAD VIRTUAL EN VIVO Y GRABADA

ADECUADO A TUS TIEMPOS

**Las clases se imparten en vivo vía Zoom.** El curso grabado es una opción para quienes, por motivos laborales, académicos o personales, no pueden asistir en el horario establecido.





## PLAN DE ESTUDIO



### 1 INTRODUCCIÓN

- Conceptos básicos
- La inmortalidad del alma y la salvación
- Las postrimerías, antecedentes históricos

Representación de la Muerte en el tiempo

- Los tres vivos y los tres muertos
- El triunfo de la Muerte
- La danza Macabra

### 2 REPRESENTACIÓN DE LA MUERTE EN EL TIEMPO

- Vanitas
- El árbol de la Vanidad
- Transi tomb
- El Arte del Bien Morir (Ars Moriendi)
- Túmulos y emblemas funerarios

### 3 JUICIO

- Fuentes de Inspiración
- Particular y universal
- Cristo Juez, ángeles y trompetas
- La psicostasis o pesaje de las almas
- La resurrección de los muertos

### 4 PURGATORIO

- Definición y evolución
- Representación
  - Ánimas del Purgatorio y penas sufridas
  - Intermediarios y sufragios
  - Indulgencias y liberación de almas

### 5 INFIERNO

- Demonología e imaginarios del castigo
- Personajes representados
- Penalidades del infierno

### 6 GLORIA

- Representaciones del paraíso celestial
- La Jerusalén Celestial
- Representaciones de la Jerarquía celestial
- Intermediación para la salvación





## ¿POR QUÉ PREFERIR NUESTRA FORMACIÓN ESPECIALIZADA IMCR?



### COSTOS Y PAGOS

ACCESIBLES

**Pago en una sola exhibición:**

**\$1,380 MXN ó \$85 USD\***

✨ **Precio con descuento:**

**\$1,160 MXN**

🇲🇽 **Pago en 2 exhibiciones:  
2 pagos de \$690 MXN cada uno.**

Fechas de pago flexibles,  
adaptadas a tus necesidades

Si te encuentras en el extranjero,  
solicita la conversión a tu  
moneda local

\*Precio sujeto al tipo de cambio  
del día

\*IVA incluido

📄 **Solicita tu descuento en el  
formulario de registro.**



### CERTIFICACIÓN

ACADÉMICA

Es **OBLIGATORIO** el  
cumplimiento de todos los  
ejercicios y la evaluación  
estipulada por su docente, para  
la entrega del certificado y su  
acreditación.



### MODALIDADES

DE PAGO

Si te encuentras en **México**  
puedes realizar tu pago por  
depósito o transferencia  
bancaria. Por favor, escríbenos  
a [pagos.imcr@gmail.com](mailto:pagos.imcr@gmail.com) para  
proporcionarte el número de  
cuenta bancaria.

Si eres **extranjero** podrás  
realizar tu pago por **PayPal o  
Global 66**, la comisión ya está  
incluida en el costo total del  
curso.

Se te enviará a tu correo el  
formato de pago.



### INICIO

📅 **20 DE AGOSTO 2026**

**19:00 HORAS MÉXICO**

UNA CLASE A LA SEMANA LOS JUEVES



**6 SESIONES**

**2 HORAS CADA SESIÓN**



**42 HORAS**

**ACADÉMICAS**



# VERÓNICA DEL CARMEN MUÑOZ ROJAS

INVESTIGADORA ·  
CONSERVADORA · DOCENTE

En España obtuvo el Doctorado Cum laude en Estética, Valores y Cultura por la Universidad del País Vasco y el Magíster en Museología por la Universidad de Valladolid. Es Licenciada en Restauración y Museología y Técnica en Administración Turística. Realizó cursos de especialidad dentro y fuera del país en Patrimonio Cultural, Historia del Arte con énfasis en arte Virreinal, Barroco e Iconografía; además administración y manejo de colecciones, en especial en Catalogación de Bienes Culturales.

Ha sido docente universitaria por más de 25 años, participando como conferencista y mediadora en talleres, Webinars y como ponente en seminarios internacionales, publicando algunos artículos en revistas especializadas y catálogos. Actualmente es Docente del Instituto Mexicano de Curaduría y Restauración y Conservadora de la Colección de Arte Virreinal en los Museos de la CCE.

Trabaja por más de 30 años con colecciones de Bellas Artes, en inventario, catalogación, investigación y administración de acervos culturales, reorganizando la reserva de Bellas Artes del Museo de la Casa de la Cultura, asesorando para la creación del programa digital de manejo de colecciones de esa institución, lugar en el que colabora hasta el momento como Conservadora de la Colección de Arte Virreinal. Es miembro de ICOM Ecuador.



## CONTACTO

### Informes e inscripciones:

[cursos.imcr@gmail.com](mailto:cursos.imcr@gmail.com)

55 15 91 57 29

© 2026 IMCR TODOS LOS DERECHOS  
RESERVADOS

¡Gracias por tu interés!



**ECUADOR**